



Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate
Le 17 juin 2010

La grande froidure!
Les mammifères de l'ère glaciaire en vedette
dans une nouvelle exposition au Musée minéralogique et minier

Thetford Mines – Des lions et des chameaux en Amérique du Nord? Et oui! Ils vivaient durant une période remarquable de l'histoire de la Terre – l'ère glaciaire, thème d'une nouvelle exposition temporaire de 200 m², *Mammifères venus du froid* à découvrir au Musée minéralogique et minier de Thetford Mines dès le 22 juin prochain.

« *Mammifères venus du froid* présente la recherche contemporaine et pertinente de façon divertissante, mettant l'accent sur les mammifères disparus depuis longtemps, les changements climatiques, les raisons de l'extinction et l'impact des humains », dit Carol Campbell gestionnaire du projet d'exposition au Musée canadien de la nature (MCN). Pour ce projet, le MCN a reçu la collaboration du Centre des sciences de Montréal, du Centre d'interprétation de la Béringie du Yukon et du Royal Tyrrell Museum of Paleontology de l'Alberta.

L'exposition itinérante illustre les effets marqués des changements environnementaux au fil du temps, de quatre millions d'années à environ 10 000 ans. Le climat de l'Arctique était beaucoup plus chaud il y a quatre millions d'années. On y trouvait des écosystèmes de forêts boréales semblables au Labrador d'aujourd'hui. L'Arctique était peuplé d'ours, de chevaux à trois doigts, de petits cerfs primitifs et de petits castors appelés *Dipoides*. Dans la partie suivante de l'exposition, les visiteurs sont transportés dans une ère moins lointaine, il y a deux millions d'années – l'ère glaciaire – lorsque les glaciers couvraient la plus grande partie de l'Amérique du Nord et que les mammoths, les mastodontes et d'autres grandes bêtes erraient dans les prairies du Yukon et d'autres régions.

« *Mammifères venus du froid* » présente plusieurs fossiles authentiques (quelques-uns pour la première fois), y compris la momie de 40 000 ans d'un furet à pattes noires. Des spécimens rares et de notoriété internationale. Le plus remarquable est sûrement le moulage grandeur nature d'un squelette de mastodonte! Les visiteurs pourront également visionner des récits vidéo qui font vivre les défis du travail des paléontologues dans l'Arctique ainsi que l'émerveillement de découvrir des espèces disparues depuis longtemps. De magnifiques peintures murales reproduisent, sur des très grands panneaux de tissus, des scènes de l'ère glaciaire. Elles sont l'œuvre de par l'artiste du Yukon George « Rinaldino » Teichmann.

Mammifères venus du froid demeurera au Musée minéralogique jusqu'au 23 janvier 2011, puis poursuivra sa tournée pancanadienne. Une exposition à ne manquer pour aucun coup de froid! À noter que l'été, le Musée est ouvert tous les jours de 9 h 30 à 18 h. Pour informations, www.museemineralogique.com ou 418 335-2123.

En partenariat avec :



Produit par :



Informations additionnelles

Les périodes glaciaires

La Terre a connu une série de glaciations et de réchauffements pendant environ deux millions d'année, la dernière il y a de 80 000 à 10 000 ans, époque de la dernière glaciation. (Nous sommes encore dans une ère glaciaire, mais nous bénéficions du climat plus doux d'une phase interglaciaire.)

Durant cette période, des mastodontes, des mammouths laineux, des paresseux marcheurs géants, des lions (dépassant d'un quart la taille des grands félins d'Afrique) et des chameaux ont coexisté pendant des millénaires dans les prairies arides de la Béringie. Les humains sont apparus en Amérique du Nord il y a environ 25 000 ans.

La Béringie

Ce territoire comprenait des parties de la Russie, de l'Alaska, du Yukon et des Territoires du Nord-Ouest, ainsi que des fonds marins exposés à l'air libre entre l'Asie et l'Amérique du Nord, alors que de l'eau de mer était emprisonnée dans les glaciers. L'eau de mer est le principal élément contribuant à la formation des glaciers continentaux et des glaciers sur terre. L'eau s'évapore puis se condense dans l'atmosphère, pour retomber sous forme de nouvelles précipitations.

Les conseillers scientifiques

Les paléontologues du MCN, M. Richard Harington et Mme Natalia Rybczynski, étaient les conseillers scientifiques pour cette exposition. M. Harington a ramassé et identifié quelque 40 000 fossiles au cours de ses 33 années au MCN. Mme Rybczynski a travaillé avec lui dans l'Arctique pour ses travaux de maîtrise et de doctorat. Les récits vidéo des travaux sur le terrain, que les visiteurs pourront visionner, font vivre les défis du travail dans l'Arctique ainsi que l'émerveillement de découvrir des espèces disparues depuis longtemps. L'exposition Mammifères venus du froid présente plusieurs fossiles authentiques (quelques-uns pour la première fois), y compris la momie de 40 000 ans d'un furet à pattes noires. Vous pourrez aussi voir le moulage grandeur nature d'un squelette de mastodonte. De très grandes et magnifiques peintures murales de l'ère glaciaire par l'artiste du Yukon George « Rinaldino » Teichmann, sont reproduites sur des panneaux de tissus.

L'artiste George « Rinaldino » Teichmann

Né en république socialiste Tchécoslovaque en 1958, George Teichmann a étudié et travaillé comme coupeur de verre de Bohême tout en cultivant son talent de paléoartiste. Disciple de l'illustrateur tchèque renommé Zdenek Burian, spécialiste de la préhistoire, M. Teichmann a peint des animaux du Pléistocène (ère glaciaire) en signant ses tableaux de son pseudonyme Rinaldino, et a reçu les éloges du public dans les expositions-concours en Europe. Sa représentation finement détaillée de la faune, similaire au travail de Robert Bateman, et son talent pour saisir les mouvements rendent ses tableaux vraiment remarquables et impressionnants. Son amour pour les aventures en milieu sauvage, a amené M. Teichmann à immigrer au Canada en 1983, s'établissant éventuellement au Yukon. Il sera à Ottawa pour l'inauguration de l'exposition.

Personne-ressource pour les médias :

Armelle Le Gouic, Responsable de la programmation et de la collection
418-335-2123 - programmation@museemineralogique.com

Photo : Les mammifères de l'ère glaciaire dégèlent au Musée.